

A-Es²√*roots*

Nummer 7, april 2015



Reünie : 6 februari 2016, meer op pagina 3

Colofon

datum uitgave: 1 mei 2015
oplage: 450
deadline volgend nummer:
1 oktober 2015

A–Es²√roots is een uitgave van:
Studievereniging A–Eskwadraat
Princetonplein 5
3584 CC Utrecht
tel: (030) 253 4499
fax: (030) 253 5787
e-mail: alumnicie@a-es2.nl

redactie:

Barbera Droste
Gijs Boosten
Jolien Marsman
Manon Verra
Marten Spoor
Michael van den Hoogenband
Remco de Koeijer
Rik van der Stelt
Ruben Peters

Met dank aan:

Aldo Witte
Jori Hoencamp
Lieke van Schaijk
Menno de Boer

Inhoud

Voorwoord	2
Terugblik Lustrumreünie 2006	3
Masters van natuurkunde: Van 5 naar 3?	5
Op excursie naar het buitenland	7
Cultuur en muziek bij A–Eskwadraat	9
L ^A T _E X en A–Eskwadraat	13
Financiën van een student	14
Uw hulp gevraagd!	16

Voorwoord

Inmiddels al weer bijna een jaar geleden, op 25 april 2014, kreeg ik een telefoontje. Ik had mijn motivatiebrief en CV naar het bestuur gestuurd en had daarmee gesolliciteerd voor het kandidaatsbestuur van A-Eskwadraat. Tijdens het daarop volgende motivatiegesprek werd mij verteld dat ik deze avond bereikbaar moest zijn voor eventuele vragen. Dus daar was nu het telefoontje. “Bereikbaar voor eventuele vragen” bleek codetaal te zijn voor “Zorg dat je alleen en beschikbaar bent”. Maarja, dat had ik natuurlijk niet weten te ontcijferen. Ik zat dan ook in Den Haag met allemaal A-Eskwadraaters te eten na een geslaagde excursie naar het Eschermuseum. Ik diende om vijf over acht bij de rechter fietsenstalling voor het Buys Ballotgebouw te staan. Dit was een uitdaging aangezien ik in Den Haag was. Ook was ik niet juist gekleed, waardoor ik nog langs huis moest. Dus werd het hele plan voor iedereen een uur uitgesteld.



Toen ik dus om stipt vijf over negen bij de rechter fietsenstalling voor het Buys Ballotgebouw stond, hing daar een brief met de boodschap dat ik de theedoek die er naast hing voor mijn ogen moest knopen en vanaf dat moment geen woord meer mocht zeggen. Weer bleek de opdracht voor mij te moeilijk, want toen me gevraagd werd of ik nog iets kon zien, antwoordde ik vrolijk: “nee”. Na op mijn grove fout te zijn gewezen, werd ik in een busje gezet, waar ik verkeerd om in ging zitten. Het was een lastige dag... Nadat onze ontvoerders (voorgangers) me ook op dit punt gecorrigeerd hadden, reden we weg. Eenmaal aangekomen en naar een plek in het bos geleid, werd ik bij een boom neergezet met een kookwekker naast me. Toen de wekker afging, mocht ik de brief lezen die op de boom was geplakt. Daarin stond dat ik kandidaatsbestuur mocht worden! Ook stonden op dit papier de namen van mijn mede-kandidaatsbestuursleden. Ik had nog tien minuten bedenktijd, maar dat was nergens voor nodig, ik was zo blij dat ik uitgekozen was. Dit zou het begin zijn van een fantastische tijd vol uitdagingen en nieuwe ervaringen.

Voor mij is er het afgelopen jaar erg veel veranderd, maar als ik in deze A-Es² $\sqrt{\text{roots}}$ kijk zie ik dat dit niets is vergeleken met de veranderingen die A-Eskwadraat en de universiteit hebben doorgemaakt de afgelopen jaren. Voor mij komt er binnenkort weer een grote verandering aan, ik zal met mijn bestuur onze opvolgers gaan kiezen. Ik kijk er naar uit om mijn ervaringen over te dragen en hopelijk ontmoeten jullie mijn kandidaatsbestuur op de reünie van 6 februari 2016.

Mariken Weijs
Voorzitter A-Eskwadraat

Terugblik Lustrumreünie 2006

Binnenkort is het weer zover: op 6 februari 2016 zal er weer een lustrumreünie worden georganiseerd. De laatste twee reünies waren op 12 februari 2011 en 11 februari 2006. Hieronder volgt een deel van het verslag van de organiserende commissie van 2006. In de volgende A-Es²roots zal een stukje verschijnen over de reünie van 2011.

Zaterdag 11 februari was het eindelijk zo ver. Na maanden voorbereiden, brieven sturen, mails beantwoorden en nog meer brieven sturen stond de reünie voor de deur. De commissie begon die dag al vroeg om alle koffie en thee klaar te zetten en om de archieftentoonstelling nog meer uit te breiden. Rond half 11 waren de eerste gasten er al, en al snel begon het vol te lopen in de Minnaert-hal. Nieuwsgierig naar iedereen die zich had aangemeld stonden mensen aandachtig de lijsten te bestuderen. Helaas kwam niet iedereen die zich had aangemeld, maar met ruim 190 gasten was het nog steeds een opkomst waar wij in den beginne alleen maar van durfden dromen.



Tijdens de ontvangst hadden al veel mensen elkaar gevonden en werden er meteen druk verhalen uitgewisseld en herinneringen opgehaald. De tentoonstelling hielp het geheugen op te frissen en de leuke anekdotes naar boven te halen. Na een kopje koffie of thee ging iedereen rond kwart voor 12 naar de bovenkantine voor de start van het programma. Rianne, de voorzitter van A-Eskwadraat, heette iedereen van harte welkom en haalde een aantal leuke en spontane

reacties aan die de lustrumcommissie had gekregen tijdens de vele aanmeldingen. Daarna stelde Mirjam, de secretaris van de Lustrumcommissie, de commissie voor en vertelde zij kort hoe de lustrumweken tot stand zijn gekomen. Hierna was het het woord aan dhr. Kardux, lid van het College van Bestuur en tevens oud-lid. Hij vertelde over de veranderingen binnen Utrecht en de Universiteit, en over het nieuwe Bachelor-Master systeem. Ook de nieuwe Bétafaculteit passeerde de revu en werd toegelicht.

Toen was het tijd voor een stukje geschiedenis. Erik, een van de makers van het historische boekje, had door middel van een presentatie een aantal oude en nieuwe activiteiten uitgelicht om zo het verschil in 35 jaar A-Eskwadraat toe te lichten. Aan het einde werd het eerste historische boekje vervolgens uitgereikt. Rianne nam vervolgens het woord weer over voor een grote gebeurtenis in de geschiedenis van A-Eskwadraat; de benoeming van de allereerste ereleden van onze vereniging; prof. dr. Gerard 't Hooft en prof. dr. Jan Terlouw. Als cadeau kregen zij manchetknopen met daarop de “wiggle” uit het A-Eskwadratlogo en een oorkonde als aandenken. Hierna hielden zij allebei een kort praatje.

De lunch in de kantine van het Minnaertgebouw werd wederom gebruikt voor het uitwisselen van vele verhalen uit het verleden. Tevens deelden de makers van het historische boekje, Erik, Jeroen en Hieke, trots hun resultaat uit aan alle aanwezigen. Het boekje doorbladeren zorgde ook weer voor veel gespreksstof. Na een uur was het echter al weer tijd voor het laatste praatje van de dag, een praatje van prof. dr. Hans Duistermaat over de opleiding wiskunde en over zijn tijd als student. Hierna was het tijd voor de rondleiding over de Uithof.

De rondleiding ging langs het Educatorium, dat aan het welbekende Trans I is aangebouwd, het nieuwe Heijmans v.d. Berghgebouw voor geneeskunde, de nieuwe Universiteitbibliotheek en natuurlijk het Minnaertgebouw, samen met het Buys Ballot Laboratorium, de thuisbasis van A-Eskwadraat. Velen waren verbaasd over de architectonische hoogstandjes die de Uithof steeds meer sieren en over de enorme veranderingen op het universiteitsterrein.



Na de rondleiding kwam iedereen weer terug naar het Minnaertgebouw om daar af te sluiten met een borrel en om nog even (email-)adressen uit te wisselen met jaar- of studiegenoten. Oud BBCie-leden (de Biwekelijkse Borrel Commissie) namen de bar al snel over en tot slot werd er ook nog een groepsfoto gemaakt. Langzamerhand keerden men huiswaarts, terugkijkend op een leuke en geslaagde dag.

De aankomende reünie vindt plaats op 6 februari 2015. Heeft u zelf nog ideeën of opmerkingen over de invulling van de aankomende reünie? Laat het ons dan vooral weten via alummicie@a-eskwadraat.nl.

Kijk voor meer informatie op <https://www.a-eskwadraat.nl/Alumni/>

Ruben Peters

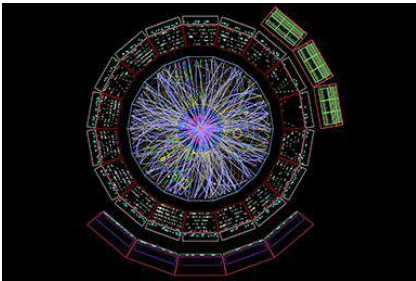
Masters van natuurkunde: Van 5 naar 3?

Zal mijn master nog bestaan? Zijn de vakken nog hetzelfde als toen ik op de universiteit zat? Dit zijn vragen die wellicht weleens in u opkomen. Over het algemeen veranderen zaken op de universiteit erg traag, maar als u een Natuurkundemaster heeft gedaan is de kans groot dat uw master niet meer bestaat. Zelfs in de tijd dat ik, een nu zesdejaars student, studeer aan de universiteit is er zeer veel veranderd op het gebied van de masters van natuurkunde en het lijkt erop dat er nog veel veranderingen aan gaan komen. In dit artikel wil ik een beeld schetsen van hoe de masters zijn veranderd de afgelopen jaren. Ik zal u meenemen in de 'soap' van oprichtingen, fusies en beëindigingen van de masters bij natuurkunde.

Toen ik in 2009 startte met mijn opleiding had het departement Natuurkunde 5 officiële masters: Theoretische Natuurkunde, Nanomaterials: Chemistry & Physics, Masteropleiding Sterrenkunde, Particle Physics en Metereology, Physical Oceanografie & Climate. Daarnaast was er de masteropleiding Geschiedenis en wijsbegeerte van de wiskunde en natuurwetenschappen waarvan veel medewerkers waren aangesloten bij het departement Natuurkunde, maar na afronding van deze master kregen studenten geen natuurkundediploma.



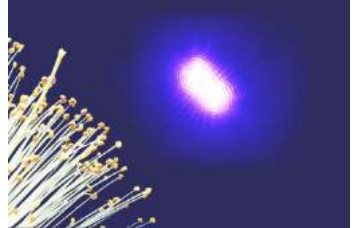
In 2011 gaat het niet goed met de Bètafaculteit en moet het onderzoek en onderwijs geherstructureerd worden. Binnen deze nieuwe plannen is er helaas geen ruimte voor Sterrenkunde. Het Sterrenkundig Instituut Utrecht (SIU) verdwijnt uit Utrecht en veel onderzoekers gingen naar Nijmegen, Amsterdam of Leiden. Met het verdwijnen van deze onderzoeksgroep verdwijnen alle sterrenkundigen uit Utrecht en daarmee ook de Sterrenkundemaster.



In 2013 kwam de volgende verandering eraan: de nieuwe master Experimental Physics werd opgericht en de master Particle Physics verdween. Of eigenlijk kwam het er op neer dat de master Particle Physics werd omgevormd door het samen te voegen met het Nanofotonica-gedeelte van de master Nanomaterials. De master Experimental Physics maakte een goede start met ongeveer 15 studenten in het eerste jaar.

Maar het is nog niet klaar met de veranderingen. Sinds kort zijn ze in Utrecht universiteitsbreed bezig met het vernieuwen van het masteraanbod. Dit vooral omdat er veel studenten zijn die hun bachelordiploma in Utrecht hebben gehaald, maar vervolgens een master in een andere stad gaan doen. Andersom komen er maar weinig studenten speciaal voor hun master naar Utrecht en ook bij buitenlandse studenten is studeren in Utrecht niet populair. De Universiteit Utrecht dreigt een bacheloruniversiteit te worden. Daarnaast missen studenten de aansluiting van hun master op de arbeidsmarkt. Het masteraanbod wordt gezien als weinig aantrekkelijk en onoverzichtelijk.

Om het masteraanbod in Utrecht te verbeteren zijn er een aantal veranderingen in gang gezet door het College van Bestuur. Een voor natuurkunde belangrijke verandering is dat elke master een instroom moet hebben van minimaal 20 studenten. Iets wat bij de masters Meteorology, Physical Oceanography & Climate en Experimental Physics niet vanzelfsprekend gehaald wordt. Daarnaast is besloten dat er een interne hercertificering zal plaatsvinden van alle masteropleidingen. Deze hercertificering zal voor de natuurkundemasters gevolgen hebben. Naast het probleem met de instroom is er ook nog een ander belangrijk punt. De master Nanomaterials valt namelijk onder twee opleidingen: na afronding van deze master krijg je namelijk een natuurkundediploma of een scheikundediploma. Het kunnen halen van twee verschillende masterdiploma's met hetzelfde masterprogramma blijkt niet helemaal volgens de regels te zijn, en dit zal dus moeten veranderen voor de hercertificering.



Er wordt veel gespeculeerd over wat er nu gaat gebeuren. De grootste kans is dat Nanomaterials splitst, het scheikunde-gedeelte gaat apart door en het natuurkundegedeelte zal zich bij Experimental Physics voegen. Voor de studenten zal er dan weinig veranderen, veel natuurkundestudenten die de master Nanomaterials doen volgen toch alleen natuurkundevakken. Toch vinden veel mensen het jammer dat het interdisciplinaire karakter van de master verdwijnt.



Als deze laatste wijziging wordt doorgevoerd is het Natuurkunde-departement in vier jaar van vijf naar drie masteropleidingen gegaan. Erg opvallend is dat de master Theoretische Natuurkunde en Meteorology, Physical Oceanography & Climate in al die jaren in stand zijn gebleven maar dat vooral aan de kant van de experimentele natuurkunde veel wijzigingen zijn geweest. Praktisch komt het er op neer dat de experimentele natuurkunde nu samenkomt in één master. Voor de buitenwereld lijkt het College van Bestuur geslaagd te zijn met het overzichtelijk maken van het masteraanbod bij natuurkunde. Als je experimentele natuurkunde wil doen weet je nu waar je moet zijn: bij Experimental Physics.

Jolien Marsman

Op excursie naar het buitenland

A–Eskwdraat organiseert al sinds jaar en dag studiereizen en grote excursies naar het buitenland. Zo ging A–Eskwdraat de afgelopen zomer op studiereis naar Azië (Singapore, Kuala Lumpur en Hong Kong) en in maart dit jaar naar Malaga en Rabat. Daarnaast ging A–Eskwdraat ook nog op grote excursie naar Londen (2015) en Brussel (2014). Daarom zijn we in ons archief gedoken naar de eerste buitenland excursies die onze moederverenigingen organiseerden, om te zien hoe men destijds zulke activiteiten organiseerden.

Laten we beginnen bij het begin van de geschiedenis van A–Eskwdraat en haar buitenlandse reizen. De eerste reis die vanuit één van onze eerdere verenigingen gemaakt is, was ruim 80 jaar geleden, in 1932, door S². Van 12 tot 14 mei gingen er 35 leden onder begeleiding van 2 docenten, prof. dr. L.S. Ornstein (bekend van de Ornstein-Zernike vergelijking, en later naamgever aan een gebouw op Uithof) en de Amerikaanse professor C.E. Hesthal naar Aken. In Aken bezocht men een aantal instituten en laboratoria van de Technische Hogeschool, onder andere het Fysische Instituut en het Elektrotechnisch instituut. Verder was er ook tijd voor gezelligheid, zo at men gezamenlijk in de stad en werd men verzocht muziekinstrumenten mee te nemen.



Figuur 2: De mal en het boekje van de Lustrumexcursie van S² (1933)

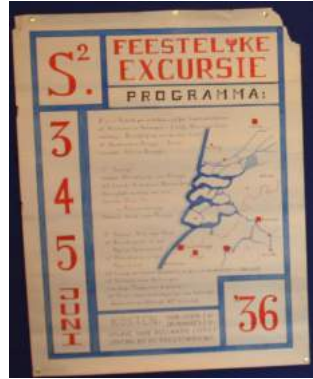


Figuur 1: Krantenartikel over eerste buitenlandse excursie van S² naar Aken (1932)

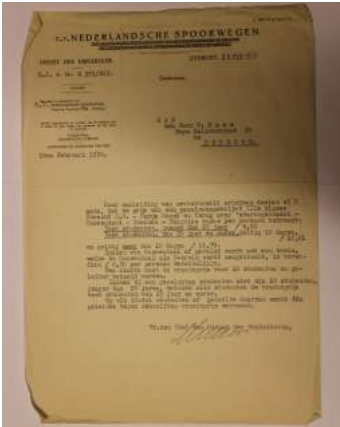
Het jaar erop ging men ter ere van het lustrum van S² van 12 tot 14 juni naar Antwerpen en Brussel. Men bracht een bezoek aan de Scheldetunnel die in aanbouw was en twee verschillende laboratoria. Men sloot de laatste dag af met een lustrumdiner en een feest. Van deze excursie ligt in ons archief nog het originele programma-boekje met daarnaast de bijbehorende stemmel voor de drukpers (zie figuur 2).

De daaropvolgende jaren ging S² naar Walcheren (1934), Zuid-Limburg (1935), Gent (1936, zie figuur 3), Twente (1937), Parijs (1938) en Texel (1939). Zover bij ons bekend is A-E pas in 1939 voor het eerst op studiereis/buitenland excursie gegaan. Die eerste excursie ging naar Brussel.

Tegenwoordig wordt er elk jaar door A-Eskwadraat een studiereis en een “grote excursie” (vaak lang weekend naar buitenland met een studie-inhoudelijk programma) georganiseerd. Als je die excursies uit de goede oude tijd zou vergelijken met de huidige excursies/studiereizen van A-Eskwadraat, zijn er veel overeenkomsten. Zo zijn de locaties van vroeger relatief vergelijkbaar met die van de grote excursie van nu. Verder lijken de programma’s van die activiteiten inhoudelijk ook zeer op elkaar, met beide sterke focus op een studie-inhoudelijk programma.



Figuur 3: De poster voor de excursie naar Gent, uit 1936



Figuur 4: Brief van de Nederlandsche Spoorwegen uit 1936, waarbij S² de route en kosten uitzocht voor een excursie

met het consulaat of de ambassade van het land waar men heenging kon rekenen op een brief met de mensen die een bezoek zouden brengen aan dat land. Toentertijd was er namelijk nog geen vrij verkeer van personen.

Alles bij elkaar organiseert A-Eskwadraat nog vergelijkbare activiteiten naar het buitenland als destijds, hooguit meer, alleen in een iets moderner jasje. Toch hebben alle studiereizen en excursies van de afgelopen jaren veel mooie activiteiten en herinneringen opgeleverd voor zowel de deelnemers als A-Eskwadraat en blijft dit een essentieel onderdeel van onze vereniging.

Marten Spoor

Cultuur en muziek bij A-Eskwadraat

Een voorstelling van Najib Amhali, een dagje rondlopen in het Escher-museum of naar een mooi klassiek concert gaan. Allemaal voorbeelden van activiteiten die door de C&M (Cultuur- en Muziekcommissie) georganiseerd worden. Lekker cultuur snuiven of een avond lang genieten van prachtige muziek, dat is wat je doet met de C&M. Dit is echter niet altijd zo geweest. Er was een periode (niet eens zo heel lang geleden), dat de C&M niet bestond! Het is tijd om even terug in de tijd te gaan naar waar het allemaal is begonnen.

Het is allemaal begonnen in het begin van 1999. Dat jaar is er een Jamborrel georganiseerd door de MusiCie. Met veel mensen borrelen en lekker wat jammen. Op de afbeelding hieronder is ook te zien hoe het er toen aan toe ging.

Naast de jamborrel, waren er ook algemene jamsessies. Hierbij werd er voor de instrumenten gezorgd en kon je lekker langskomen om gezellig muziek te maken met andere mensen met een voorliefde voor muziek.

Verder waren er ook lunch- en dinerconcerten. Lekker muziek luisteren tijdens je lunch of tijdens een diner gemaakt door de kookploeg, beide in de Minnaert-bovenkantine. In 2008 is de MusiCie ook begonnen met het organiseren van een Open Podium. Je kon je aanmelden met een stukje muziek, dans, cabaret of iets anders en daarmee werd dan een leuke avond gevuld.



Figuur 1: Jamborrel in 1999.

De MusiCie zorgde voor een muzikale inbreng bij A-Eskwadraat. Dit was voor velen al een leuke toevoeging. Echter, naast muziek zijn er nog vele andere culturele activiteiten om te doen. Dit is dan ook in 2006 toegevoegd bij A-Eskwadraat in de vorm van de KECC.

“De KECC (Kunst- en Cultuurcommissie) werd opgericht in het studiejaar 2006-2007 om het culturele niveau van de gemiddelde bètastudent wat op te krikken. Tegen een gereduceerde prijs en inclusief veel gezelligheid werd nage- noeg maandelijks een culturele activiteit geor- ganiseerd voor de leden. Hierbij kon ‘cultureel’ heel breed worden opgevat; van workshops capoeira tot portrettekenen, van (kleine) theater- en muziekstukken tot voorstellingen van het Nederlands Dans Theater en musicals als Tarzan, en van musea tot films. Daarnaast organiseerde de KECC jaarlijks de gratis cabaretavond voor alle leden. De meest constante factor van de commissie was de mascotte ‘Bij Bob’. Bob was altijd aanwezig op posters en kaartjes en hielp de commissie met de voor- bereiding van een activiteit. Met behulp van een zelfgeschreven script konden vliegensvlug, door enkele basisgegevens in te vullen, kaartjes, begrotingen en boekjes (met informatie over de huidige en komende activiteiten) gemaakt worden. De zinspreuk van de commissie luidde daarom niet voor niets: ‘Volg de bij!’.



Figuur 2: Bij Bob.

Vanwege een overlap in doelgroep en type activiteiten werd de KECC hal- verwege 2010 samengevoegd met de MusiCie - de muziekcommissie die open podia en jamsessies organiseerde - met als resultaat de C&M (Cultuur- en Muziekcommissie).”

Lieke van Schaijk

Zoals hierboven al is te lezen, is de C&M ontstaan uit het combineren van de MusiCie en de KECC. Dit heeft de C&M voortgebracht zoals we haar nu kennen. Nu kan ik wel vertellen wat de C&M doet, maar dat kan beter gedaan worden door de C&M zelf.

“De Cultuur- en Muziekcommissie, ook wel de C&M, is van oudsher DE commissie om de bèta’s van A-Eskwadraat van de nodige culturele activi- teiten te voorzien. Daarmee brengt zij al jaar en dag een scala van theater-, dans- en muziekuitstapjes om de hardwerkende student te laten bijkomen van dagen gevuld met exacte vakken en scripties. Met het bezoeken van klassieke concerten in het concertgebouw en een prachtige opvoering van het Zwa- nenmeer in de Amsterdamse Stopera tot de laagdrempelige filmavonden en Kulturele Kroegentocht, organiseert de C&M voor ieder wat wils.

Onder de hoogtepunten van de afgelopen tijd bevonden zich allereerst de eer- ste twee edities van de Bèta Music Night waar een groep zeer getalenteerde muzikanten van A-Eskwadraat een dijk van een muziekshow hebben neerge- zet. En verder de epische lasergame battle in een tot slagveld omgetoverde Minnaertkantine als Alle Leden Activiteit, wat met ruim 120 deelnemers een enorm succes was. Ook in de toekomst zullen we de A-Eskwadraters van de broodnodige ontspanning blijven voorzien.”

Jori Hoencamp

Iets wat de afgelopen 2 jaar ook door de C&M werd georganiseerd was de Bèta Music Night (BMN), wat hiervoor ook al genoemd is. Dit is een nieuw fenomeen binnen A-Eskwadraat en ook een van de grootste activiteiten met zo'n 300 bezoekers. Een avond vol muziek en spektakel. Het enige verschil met een concert, is dat dit een kleiner bezoekersaantal heeft. Wat de BMN precies is, kan je hieronder lezen.

“De Bèta Music Night is een vrij nieuw concept binnen A-Eskwadraat. Twee jaar geleden tot stand gekomen door de Cultuur- en Muziekcommissie, staat het nu, met een heuse BMN-commissie, nog steeds in babyschoentjes. Toch zit de groeispurt er al aardig in! Voorheen in het 'kleine' StarSound gaan we dit jaar voor de tweede maal 'de Helling' onveilig maken. Ook kunnen we nu als commissie onze volledige aandacht op deze geweldige activiteit focussen. De basis: verzamel muzikanten en dansers van A-Eskwadraat bij elkaar, creëer een vette setlist en laat de muzikanten in verschillende bezettingen losgaan, terwijl bij een aantal nummers een vette choreo wordt toegevoegd. Hier blijft het echter niet bij. We proberen elk jaar uniek te zijn met nieuwe ideeën en extra toevoegingen om een nog grotere show neer te zetten. Zo drukken we onze eigen stempel op de activiteit en voorkomen we dat we een 'volgens-het-boekje' activiteit worden. Ben je benieuwd wat we dit jaar allemaal van plan zijn? 3 juni, de Helling, zorg dat je erbij bent!”

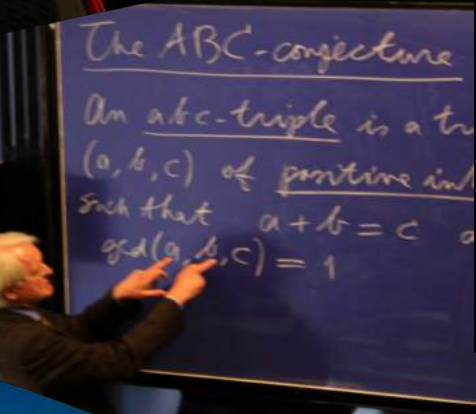
Menno de Boer



Figuur 3: BMN 2014.

Zoals hiervoor al bij de vele stukjes te lezen is, is cultuur een belangrijke factor geworden bij A-Eskwadraat. Wat begon als een aantal jamsessies en lunchconcerten in een jaar, is nu uitgegroeid tot vele verschillende culturele activiteiten, met als hoogtepunt de BMN.

Remco de Koeijer



L^AT_EX en A–Eskwadraat

L^AT_EX is nog steeds een veelgebruikt programma binnen A–Eskwadraat en wij, de TeXniCie, proberen dit zo te houden en op sommige punten te versterken. Waar vroeger L^AT_EX voor bijna alles werd gebruikt, is dat nu al lang niet meer het geval. Een aantal zaken wordt tegenwoordig met andere programma's gedaan.

Zo wordt de almanak al jaren niet meer in L^AT_EX gemaakt, maar in InDesign. De enige posters die nog in L^AT_EX worden gegenereerd, zijn degene van de TeXniCie zelf (welke overigens eerst in een ander programma worden gecreëerd en daarna naar L^AT_EX-code gecompileerd zijn). Maar brieven, contracten, notulen en facturen worden gelukkig nog (bijna) altijd met L^AT_EX gefabriceerd, net als dit prachtige blad dat nu voor je ligt. De Vakidoot heeft recentelijk nog een poging gedaan om over te stappen naar een ander programma, maar is al snel weer teruggekomen naar L^AT_EX.

Om er voor te zorgen dat onze leden goed overweg kunnen met L^AT_EX, heeft de TeXniCie dit jaar weer de L^AT_EX-cursus georganiseerd. In deze cursus konden leden en niet-leden van A–Eskwadraat in zes weken leren omgaan met L^AT_EX. L^AT_EX-gebruik wordt tegenwoordig nergens meer in het curriculum onderwezen, terwijl er wel wordt verwacht dat de studenten hierin verslagen maken. De cursus was een groot succes.

De A–Eskwadraat L^AT_EX-collectie is nog steeds up-and-running en de TeXniCie probeert dat ook zo te houden. Om iedereen van onze packages gebruik te kunnen laten maken, zijn wij druk bezig alle functionaliteit duidelijk te documenteren. Op de lange termijn hopen wij al onze packages te verbeteren en verduidelijken, opdat men in de toekomst nog steeds met plezier L^AT_EX kan gebruiken.



Figuur 1: L^AT_EXcursus 2014

Aldo Witte

Financiën van een student

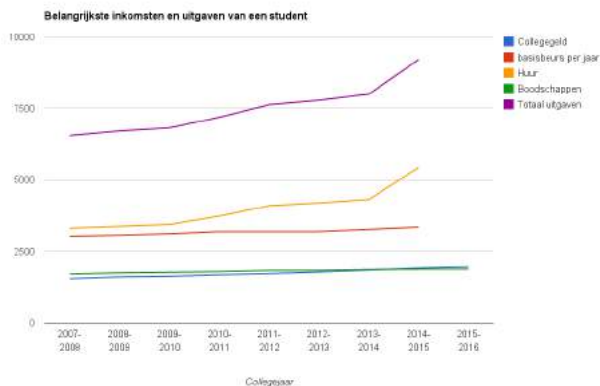
Studentenprotest in het Maagdenhuis, op het Malieveld en in de media. Dit gebeurt in het kader van rendementsdenken, de langstudeerdersboete en de afschaffing van de basisbeurs. Omdat er de afgelopen jaren veel regelingen zijn ingevoerd en afgeschaft die betrekking hadden op studenten en omdat de afschaffing van de basisbeurs nu door de Eerste Kamer is goedgekeurd, vonden wij het interessant om de regelingen voor studenten op een rijtje te zetten en te kijken hoe dit is veranderd de afgelopen jaren. Ook duiken we de geschiedenis even in om te achterhalen waar die beurs vandaan komt en zetten we de financiën van studenten sinds 2007 op een rijtje. Tenslotte eindigen we met een toekomstvoorspelling.

Geschiedenis

De allereerste studiefinanciering ontstaat in 1815 bij de oprichting van het koninkrijk Nederland. Om een elite te kweken die Oranjegezind is, kunnen studenten een beurs aanvragen om een deel van hun studiekosten mee te betalen. Na redelijk wat wijzigingen, zoals omzetting in een lening in 1924, werd in 1956 de basisbeurs ingevoerd. Tijdens de wederopbouw na de Tweede Wereldoorlog was er een groot tekort aan technisch hoog-schoold personeel daarom wilde de overheid studeren aantrekkelijker maken. Om ook jongeren uit kansarme milieus een mogelijkheid te geven achtte men het noodzakelijk beurzen in te voeren, welke gekoppeld waren aan het inkomen van de ouders en de cijferlijst van het laatste middelbare schooljaar.

Om studenten onafhankelijker te maken werd in 1986 de basisbeurs ingevoerd, welke voor alle studenten gelijk was, ter vervanging van de kinderbijslag die hun ouders voor hen ontvingen. Voor studenten van minderbedeelde ouders was er een aanvullende beurs. Hier werd in 1991 voor het eerst op gekort, toen het studentenreisproduct werd ingevoerd in plaats van de individuele reiskostenvergoeding, welke teveel administratieve besommingen met zich meebracht. Deze was de gehele week geldig voor iedereen boven de 18 die studeerde, pas in 1994 moesten studenten kiezen tussen de week-weekend-OV. Omdat de regering van mening was dat studenten sneller moesten afstuderen werd in 1993 de tempobeurs ingevoerd. Dit was de eerste beurs die studiefinanciering koppelde aan studievoortgang, wel zo'n 25% van de jaarlijkse studielast moest worden behaald. Omdat dit een minimaal effect had werd dit percentage in 1995 verhoogd naar 50. Als verdere bezuiniging werd dit in 1996 vervangen door de prestatiebeurs; het geld werd een lening en alleen omgezet in een gift als de student binnen 10 jaar een diploma haalde. Het studentenreisproduct werd vervolgens in 1999 ondergebracht bij deze beurs met dezelfde regeling. Overigens werd tegen bovengenoemde regelingen altijd geprotesteerd, omdat men het niet eerlijk vond, om verscheidene en soms tegengestelde redenen.

Sinds 1999 zijn er nog veel (kleine) wijzigingen geweest, maar een regeling die voor veel ophef zorgde was de langstudeerdersboete welke in juli 2011 door de Eerste Kamer was goedgekeurd. Studenten die meer dan een jaar uitloop hadden, moesten per jaar een boete van €3000 betalen. Dit is aan de studenten terugbetaald toen deze regeling in oktober 2012 met terugwerkende kracht werd afgeschaft.



Figuur 1: De grote uitgaven en de inkomsten van de basisbeurs geplot vanaf de invoering van de euro. Gegevens verkregen via CBS, Nibud en gemeente Utrecht

Financieel

Hoe hebben studenten al deze regelingen financieel beleefd? In Figuur 1 zijn wat van de grote inkomsten- en uitgavenposten geplot; collegegeld, basisbeurs, huur en eten.¹ Het collegegeld en de basisbeurs stijgen met dezelfde factor. De gemiddelde huur voor een studentenkamer stijgt echter veel sneller. Zoals te zien is, is de basisbeurs nu al lang niet genoeg om de basisuitgaven mee te betalen. Dit is met opzet, omdat bij het uitreiken van de beurs er vanuit wordt gegaan dat ook de ouders en de student zelf een substantieel deel bijdragen.

Aankomende studenten

Op 21 januari 2015 heeft de Eerste Kamer ingestemd met de afschaffing van de basisbeurs. Studenten die in 2015-2016 beginnen met een bachelor krijgen geen basisbeurs meer maar kunnen per maand maximaal €1.016,- lenen. Dit is inclusief de aanvullende beurs van maximaal €378,-, dat bijna 100 euro meer is dan in de eerdere situatie. Deze aanvullende beurs wordt een gift als je binnen 10 jaar een diploma haalt.

Het studentenreisproduct blijft. De aflofase voor het geleende bedrag gaat van 15 naar 35 jaar. Hierin hoeft nog maar 4% van het extra loon boven het minimumloon worden afgelost, i.p.v. 12%. Daarnaast zijn er nog enkele regelingen zoals de bijverdiengrens en partnertoeslag die vervallen.

Aankomende studenten zullen dus geen basisbeurs ontvangen. Maar als we de resultaten uit het verleden gebruiken om garanties over de toekomst te verkrijgen dan staat vast dat er binnen 20 jaar weer een basisbeurs zal worden ingevoerd. En dat hiertegen heftig zal worden geprotesteerd, zoals ook tegen alle voorgaande veranderingen is gedaan.

Barbera Droste

¹Volledige bronvermelding is te vinden op de A-Eskwadratsite

Uw hulp gevraagd!

Zou u een bijdrage willen leveren aan de volgende editie van de A-Es² $\sqrt{\text{roots}}$ of de vereniging op bepaalde gebieden willen helpen? Stuur dan een e-mail naar alumni@eskwadraat.nl.

Spreken tijdens een symposium

Ook komend jaar organiseert A-Eskwadraat weer symposia voor al haar studierichtingen. Tijdens deze symposia willen we de studenten meer inzicht geven over wat ze allemaal na hun studie kunnen doen. Daarbij is het heel nuttig om van alumni te horen waar zij terecht zijn gekomen. Daarbij willen we graag uw hulp. Volgend jaar organiseert A-Eskwadraat ook nog een speciaal symposium, namelijk de Kaleidoscoopdag, een nationaal wiskundesymposium. Daarnaast worden er ook weer lezingen georganiseerd in de eerste periode van het nieuwe collegejaar voor verschillende studierichtingen. Dus lijkt het u leuk om iets te vertellen over uw carrière, laat het ons dan weten!

Archief

Heeft u nog foto's of objecten van uw tijd bij A-Eskwadraat voor in ons archief? Wij ontvangen ze graag, zodat we een nog completer beeld van onze geschiedenis kunnen krijgen en bewaren!

Archiefweb

Ons archief gaat met de tijd mee en wordt dus ook gedigitaliseerd. We hebben veel stukken, maar we hebben nog niet van alles de achtergrond informatie. Op <https://archief.a-eskwadraat.nl> staan onze stukken. Mocht u nog

meer informatie hebben over een van deze stukken, mail het dan naar alumni@eskwadraat.nl.

Jaap Koning

Tijdens de halfjaarlijkse Algemene Vergadering van 4 februari 2015 is besloten dat er naar een nieuw doel gezocht moet worden voor het Jaap Koningfonds, vanwege de sterke stijging van het fonds. Met grote meerderheid is besloten om Jaap Koning te raadplegen om een nieuw doel te zoeken. Bent u Jaap Koning of kent u hem? Neem dan contact met ons op.

Meeschrijven aan de A-Es² $\sqrt{\text{roots}}$

De redactie van dit blad laat graag alumni aan het woord in de volgende edities. Wij zijn erg geïnteresseerd in uw verhalen over A-Eskwadraat en de universiteit van vroeger. Ook de redactie van ons verenigingsblad "De Vakidoot" is erg blij met een artikel van een alumnus.

Volgende nummer

De deadline voor het aanleveren van stukjes voor komend nummer is 1 oktober 2015.

Michael van den Hoogenband

Sinds een paar jaar organiseert A-Eskwadraat de Bèta Music Night, een concert gegeven door de beste muzikanten, zangers en dansers van A-Eskwadraat. Het concert weerspiegelt de variatie aan leden die A-Eskwadraat rijk is. De BMN werd voor het eerst georganiseerd door de C&M, de Cultuur en Muziek vereniging van A-Eskwadraat.

Door het grote succes van de activiteit werd afgelopen jaar voor het eerst speciaal een commissie opgericht om de BMN te organiseren, de BMN commissie. Naast de C&M en de BMN heeft de vereniging vele andere cultuur- en muziekcommissies gekend, zoals de KECC en de MusiCie. Meer hierover leest u op pagina 9.



Meer info volgt op: A-Eskwadraat.nl/alumni